

1- ما هو حجم التوقعات عن مدى تطور النموذج المبدئي في المرحلة الأولى من المنافسة ؟

لا نتوقع من النموذج المبدئي الأول أن يكون متقدماً ، حيث أن هذا النموذج هو لعرض الآلية الأساسية للعبة ، لا يتحتم أن يكون هذا النموذج المبدئي مصقولاً أو في صورته النهائية. الغرض الأساسي من هذا النموذج هو إعطاء فكرة عن إمكانيات اللعبة، فيديو اليوتيوب و ملف مفهوم اللعبة يمكن أن يصف اتجاه المنتج النهائي. من يرغب من المتقدمين باستخدام نموذج مبدئي جاهز سلفاً من أجل الاستعراض رغم وجود نية تصميم تطبيق نهائي مغاير ، من الأهمية بمكان توصيف مدى التغيير والاختلاف الذي سوف يطرأ على النموذج المُعدّ سلفاً.

إننا نعي تماماً أن المُوردين الذين سيدخلون في هذه المنافسة الأولى يتحملون مخاطر الرهان على مسؤوليتهم ، وأيضاً ربما يقوم البعض بتقديم نماذج مبدئية عالية التطور مُعدة سلفاً لأغراض أخرى. بينما ربما يقوم البعض بتقديم نماذج مُبتكرة وجديدة من نقطة الصفر. نود التشديد على أن تقييمنا لهذا النموذج المبدئي سيكون منصّباً على إمكانية أن يصبح منتجاً نهائياً عظيماً من خلال المزيد من التطوير الجوهرى. لا نتوقع من هذا النموذج المبدئي أن يكون متقدماً. المراد أن يستعرض هذا النموذج المبدئي الآليات الأساسية للعبة. لا يجب أن يكون مصقولاً في صورته النهائية ، كما أنه من المقبول استخدام حروف قليلة من الأبجدية العربية لتمثيل آلية اللعبة بدلاً من الأبجدية كاملة على سبيل المثال.

الهدف الأساسي من التقديمات في المنافسة الأولى هو إعطاؤنا فكرة عن ماهية هذه اللعبة. فيديو اليوتيوب والملف المرفق لشرح الآليات والفكرة المبدئية يجب أن يكتمل النموذج المبدئي ، بحيث أن هذه المواد المُقدّمة مجتمعة تقدك وصفاً عن الاتجاه الذي سيسلكه المبدأ أو الفكرة للوصول إلى منتج نهائي عظيم.

بالنسبة لهؤلاء الذين يودون استخدام نموذج مبدئي مُعد سلفاً لغرض الاستعراض والتمثيل ، بالرغم من أنهم يعتزمون تطوير منتج نهائي مختلف ، ومن المهم للغاية تقديم شرح واضح عن التغييرات التي ستجري على النموذج المبدئي المعد سلفاً وصولاً إلى المنتج النهائي.

2- هل من المسموح استخدام محركات ألعاب (يونيتي مثلاً) وبرمجيات ومكتبات خارجية ، والتي تعتبر مصادر غير مفتوحة في تطوير هذا التطبيق ؟

نعم ، يمكن استخدام محركات الألعاب و البرمجيات والمكتبات التي تعتمد على مصدر غير مفتوح في تطوير التطبيق ، يتحتم فقط على كود مطوري التطبيق والمنتج النهائي أن يكونا مصدرًا مفتوحاً .

3- هل تكفي وثيقة تفيد بأن المؤسسة تم تأسيسها بشكل قانوني أم أنه من الأفضل أن يتم تسجيلها بطريقة أخرى ؟

للأسف ليس بإمكان نورا اعتماد أو تقييم ما إذا كانت الوثائق المقدمة أن المؤسسة المتقدمة هي مسجلة قانونياً ضمن الموعد الأقصى للتقديم ، إلا أننا نود الإشارة إلى أنه ثمة طرق شتى لتوثيق المؤسسة قانونياً كما هو موضح في وثائق المنافسة.

4- هل هناك مجموعة محددة من الأطفال السوريين الذين سيستخدمون هذا التطبيق ؟ وهل هناك مناطق جغرافية معينة سيتم اعتبارها فيما يخص التطوير والاختبارات ؟

إن الغرض الأساسي لهذا التطبيق/التطبيقات ، هو موجه تحديداً كوسيلة تعلم للأطفال بين سن الخامسة إلى سن العاشرة والذين لا تتوفر لديهم فرصة الذهاب إلى المدرسة، غالبية هؤلاء الأطفال لا يزالون يعيشون داخل سوريا ، أو في دول الجوار في لبنان ، الأردن ، تركيا و العراق.

إلا أننا نعتقد أن استخدام التطبيق/التطبيقات يمكن أن يكون عابراً للحدود، على سبيل المثال من قبل الأطفال الذين هم على وشك الدخول إلى المدارس في الدول التي لا يتحدثون لغاتها. كما أن تعلم اللغة العربية للأطفال الناطقين بها سيدعم هؤلاء الأطفال في عملية تعلم أي لغة ثانية.

لم نُقرر بعد أين ستجري الاختبارات في مختلف مراحل المنافسة، من المحتمل أن تجري في أماكن يكون لشركات المشروع فيها نشاطات قائمة، ستم استشارة الفائزين بعد المرحلة الأولية بهذا الشأن أيضاً.

5- كيف سيتم اختبار التطبيق ؟ ومن سيقوم بعملية الاختبار ؟

أثناء عملية تطوير التطبيق ، سيكون المُطَوِّرون أنفسهم مسؤولين عن إجراء اختبارات محددة في مناطق جغرافية ذات صلة خلال مراحل مختلفة. الجامعة النرويجية للعلوم والتكنولوجيا NTNU ستجري بحثاً مستقلاً على التطبيق/ التطبيقات.

مُحددات الاختبار الذي سيتم إجراؤه بواسطة المطورين سيتم وصفها بالتفصيل في الإعلان عن الاستدعاءات للتعاقد ضمن الاتفاقيات الإطارية.

6- بأية لغة يجب أن يتم تقديم النموذج التفاعلي المبني؟

النموذج التفاعلي المبسط والملفات المتعلقة في المرحلة الأولية من المنافسة يمكن تقديمها باللغتين العربية أو الإنجليزية، مزيد من التفاصيل موضحة في المرفق [\(قوانين المنافسة\)](#)

7- كيف يمكن لهذا التطبيق/ التطبيقات، أن يحدّ الأطفال على الاندماج مع محيطهم، وكيف يمكن تجنب احتمالية الانعزال الاجتماعي.

بالنظر إلى متطلبات تجربة المستخدم :

يجب أن يشعر المستخدم عاطفياً وباطنياً أنه مشارك باللعبة. UR10

يجب أن يقل قلق المستخدم من الحياة اليومية أو الذاتية عندما يلعب باللعبة. UR11

نعتقد بأن متطلبات تجربة المستخدم المُشار إليها أعلاه مهمة لضمان استمتاع الطفل باللعب بهذه اللعبة ، مما سيضمن أنه سيقضي وقتاً كافياً للتعلم من خلالها ، يُشار إلى أن مُتطلبات تجربة المستخدم غير حتمية ومطلقة ، إلا أنها تُشكل خواصاً سيتم النظر إليها في التقييم والمقارنة بين النماذج المتقدمة.

المخاطرة في طرح ألعاب تعليمية هي في أن الطفل قد لا يجد هذه اللعبة جذابة بما فيه الكفاية، ولا يميل الطفل في هذه الحالة إلى قضاء وقت طويل في لعب هذه اللعبة من تلقاء نفسه. إضافة إلى ذلك فإننا نعي أن كثيراً من الأطفال الذين سيستخدمون التطبيق / التطبيقات الناتجة من هذه المنافسة، كثيرٌ منهم قد شهدَ أوضاعاً نفسية مؤذية وقلقاً طويلاً الأمد. يترتب على هذه الأوضاع النفسية الصعبة نتيجة مشتركة بين هذه المُعطيات المُعقدة جميعاً وهي صعوبة التعلم لدى هؤلاء الأطفال. تتمثل هذه الصعوبة في فقدان القدرة على التركيز وضعف في الذاكرة. نحن نأملُ في أن صيغة لعبة رقمية على درجة عالية من الجاذبية يمكن أن تساعدهم على التعلّم بشكل أفضل.

كما لا يجب أن يؤدي التطبيق/ التطبيقات التي سيتم تطويرها من خلال هذه المنافسة إلى ضرر للمستخدم تحت أي ظروف، سنرعي هذه المسألة اهتماماً خاصاً في الاختبارات لاكتشاف أي ضرر محتمل على المستخدم على طول المشروع. سيكون هناك توجيه من الآباء عن مدة اللعب المسموحة للطفل ، كما يمكننا إن تطلب الأمر إضافة خواص لتحديد مدة اللعب المتاحة على التطبيق/التطبيقات. نتفق مع أن خواص التفاعل بين الأطفال في هذه اللعبة ذات أثر إيجابي، لكننا لا نشترط ذلك.

8- هل من المفترض أن يكون لدى المستخدمين للتطبيق/التطبيقات ، إلمام أساسي بمهارات القراءة باللغة العربية ؟

لا يمكن افتراض أن الأطفال لديهم إلمام أساسي بمهارات القراءة، كما وردَ في وثيقة تحديد المتطلبات، فإن الغرض الأساسي لهذه اللعبة هو دعم كبير وتَحَسَّن ملحوظ في ثلاث من أصل خمس مهارات لتعلم القراءة والكتابة.

9- ما هي السياسة المتعلقة بالمصدر المفتوح في مختلف مراحل التنافس ؟

كما وردَ في وثيقة الدعوة إلى المنافسة فإن شرطَ المصدر المفتوح غير متعلق بفيديو المفهوم والنموذج التفاعلي المبسط اللذان سيتم تقديمهما في المرحلة الأولية من المنافسة. نود أيضاً استبدال الجملة التالية في وثيقة الدعوة للمشاركة في المنافسة :

" جميع المحتويات والتطبيقات والرموز سيتم نشرها على الرابط التالي: github.org ولكن لن تكون متاحة للتداول العام حتى تتم استدعاءات التعاقد في المرحلة 3. "

بالجملة الأكثر دقة :

"ابتداءً من المرحلة 1 فصاعداً فإن جميع المحتويات والتطبيقات والرموز (الكودات) سيتم تحميلها على الرابط التالي: github.org ولكن لن تكون متاحة للتداول العام حتى تتم استدعاءات التعاقد في المرحلة 3. "

10- هل يجب أن يكون إصدار أي أو إس – أبل . من التطبيق جاهزاً في المراحل 1 و 2 و 3 ؟

يتحتم أن يكون إصدار أبل أي أو إس و أندرويد والتسليمات المتعلقة جميعها جاهزة في المرحلة 2 كموعداً أقصى.

11- ما معنى " يجب أن يشعر المستخدم بنوع من السيطرة على محتوى اللعبة ، كما يجب على التطبيق أن يدعم تصحيح الأخطاء. " ؟

محددات تجربة المستخدمة ليست مُطلقة، هي بمثابة توصيات لتصميم لعبة عالية الجذب. " نوع من السيطرة " يعني في الشكل الأمثل ، يجب أن يكون للمستخدم حرية في اختيار ما يمكن عمله أو فعله في اللعبة . يفضل أيضاً أن لا تؤدي اللعبة إلى أن يصبح المستخدم متفجعاً سلبياً غير فعال ، نحن نشدد على أن اللعبة يجب أن تكون ذات تفاعلية عالية وتمنح المستخدم خيارات مختلفة عن الأفعال أو القرارات التي سيتخذها.

12- ما معنى " يجب على التطبيق أن يدعم تصحيح الأخطاء " ؟

فيما يتعلق بتصميم اللعبة نوصي أن يكون مبنياً على " ألا " يغلّق " اللاعب في اللعبة بعد تنفيذ عمل ما في اللعبة ، مثلاً أن يخسر اللاعب كل ما أنجزه إلى حد القيام بخطأ معين ، يجب أن يكون للاعب خيار العودة إلى أقرب نقطة حدث فيها الخطأ.

13- تلقينا استفساراً عن اللغة العربية تطلب منا تعديلاً على صيغة أحد المتطلبات التقنية الخاصة بهذا الشأن باللغة الإنجليزية - إلا أن الصيغة العربية لهذا المتطلب ستبقى كما هي .

14. الآباء السوريون قلقون بشأن تعلم أبنائهم الإنجليزية إلى جانب العربية ، هل يمكن أن يكون جزء من التطبيق باللغة الإنجليزية ؟

نود التأكيد على أننا سنقوم بتقييم النماذج المقدمة في ضوء مهارات القراءة والكتابة باللغة العربية ، وأهداف تحسين السلامة النفسية والاجتماعية. إذا كان تضمين خصائص اللغتين العربية والإنجليزية هو أداة لبناء مهارات القراءة والكتابة باللغة العربية و/أو أداة لرفع الرفاه النفسي والاجتماعي ، في هذه الحالة يجب توضيح ذلك في مرفق توضيح المبدأ. أما إذا تم تضمين خصائص أو وظيفيات باللغتين لأغراض أخرى غير الغرضين الأساسيين للتطبيق (بناء مهارات القراءة والكتابة بالعربية ، والنهوض بالسلامة النفسية والاجتماعية) فإن هذا لن يتم أخذه بعين الاعتبار في تقييم النماذج المتقدمة.

15. لدى البعض قلق بشأن المتطلب الخاص بحجم بصمة التطبيق بحيث لا تزيد عن 100 ميغابايت، بما أن أندرويد وآبل يتيحان خيار التحميل الجزئي ، حيث يتم تحميل بقية مكونات التطبيقات حسب الحاجة ، هل يمكن قبول مثل هذا الطرح ؟

بالنسبة لنا فإن إمكانية تحميل التطبيق لذوي الاتصال المحدود بالانترنت أمر محسوم وجوهري. قمنا باشتراط هذا المتطلب عن بصمة التطبيق كما هو وارد TR3 في [مرفق تحديد المتطلبات](#)، بناءً على استشارات ميدانية وملاحظات لمطوري تطبيقات سوريين، وبناءً على هذه الملاحظات سيبقى المتطلب الأدنى كما هو. إلا أنه وكما هو وارد في متطلبات خبرة المستخدم المتطلب رقم 13 " يجب أن يتضمن التطبيق خيارات لوظائف من شأنها تحسين تجربة مصدر التعلم لدى توفر اتصال بالإنترنت". مما يعني أن المكونات الضرورية الإضافية ممكنة ، على أن لا يزيد حجم الوظائف الأساسية عن 100 ميغابايت.

16. نظام تشغيل أندرويد 4.1 تم استخدامه لفترة قصيرة ، هل يمكن اعتماد إصدار 4.2 كمتطلب أدنى ؟

نحن نعي أن معظم المطورين يميلون إلى استخدام الإصدارات الأحدث ، إلا أنه أمر محسوم وجوهري بالنسبة لنا أن التطبيق يمكن تحميله من قبل أكبر عدد ممكن من السوريين ، قمنا باشتراط هذا المتطلب الخاص بنظام التشغيل TR2 كما هو وارد في [مرفق تحديد المتطلبات](#) ، بناءً على استشارات وملاحظات ميدانية من مطورين تطبيقات سوريين ، وبالتالي سيبقى متطلب الحد الأدنى الخاص بنظام التشغيل كما هو.

17. ورد في وثائق المنافسة أن الفئة العمرية المستهدفة هي بين خمس إلى عشرة سنوات ، إلا أنه في ملاحظات المبدأ الأولية ورد أن الفئة العمرية المستهدفة هي من أربع إلى عشرة سنوات . هل يمكن توضيح هذه النقطة ؟

وثائق المنافسة هي الوثائق الرسمية والموثوقة للمنافسة الجارية ، أما ملاحظات المبدأ أو فكرة المشروع فقد كانت من أجل إطلاق حوار مع السوق ، وسقف التوقعات والطموحات المذكور في ملاحظات المبدأ الأولية كان مبدئياً بمعنى أنه غير نهائي. بعد الحوار مع السوق وأخذ الملاحظات تم اعتماد الفئة العمرية المذكورة في وثائق المنافسة.

18. هل من الممكن لجامعة حكومية أو منظمة غير حكومية المشاركة بعرض في المنافسة؟

نعم ذلك ممكن، أي شخص أو كيان عام على سبيل المثال جامعة أو منظمة غير حكومية أو مجموعة مؤلفة من هؤلاء الأشخاص أو هذه الجهات التي تُقدّم منتجات أو خدمات السوق يمكن أن يتقدم بعرض في هذه المنافسة. تقع مسؤولية تزويد شهادات موثقة حكومياً تفيد بأن المؤسسة المتقدمة مسجلة قانونياً ، سواء كانت هذه المؤسسة شخصاً أو كياناً عاماً أو مشروعاً.

في أغلب الحالات ، يمكن الحصول على مثل هذه الشهادات أو التوثيقات على سبيل المثال من عُرف التجارة والأعمال المسؤولة عن قطاع الأعمال ، نورا د تقبل التوثيقات الصادرة من الجهات الحكومية ذات الصلة. مما يعني أن التسجيل في غرفة التجارة على سبيل المثال قد لا يكون ضرورياً ، إلا أن الوثيقة المُقدّمة يجب أن تكون ذات صلة بموضوع المنافسة ، ويجب أن تؤكد على أن المُتقدم بالعرض هو مؤسسة معتمدة قانونياً ، يعني أي شخص قانوني أو كيان عام.

19. هل يتيح التطبيق التعليمي لأجل سوريا إنفاق جزء من التمويل على شراء هواتف ذكية ليتم توزيعها خلال الاختبار الميداني؟

لا . التمويل يجب أن يتم إنفاقه على الأغراض الأولية لتطوير وتنفيذ لعبة عظيمة. أضف إلى ذلك فإن المشروع يرمي إلى الاستفادة من الأجهزة التكنولوجية المتوفرة سلفاً لدى الأسر. كما أن أحد أهم أهداف الاختبارات هو فهم مالذي يؤثر على رواج واستخدام التطبيق/التطبيقات.

20. هل سيتم وضع التطبيق على بلاي ستور وآي تونز بواسطة حساب المُورّد (إذا ربنا هل سنضع التطبيق باستخدام مُعرف حسابنا الشخصي على بلاي ستور و آي تونز) ؟

نعم هذا صحيح . المُورّد هو من سيقوم بوضع التطبيق على بلاي ستور وآي تونز باستخدام مُعرف حسابه الشخصي.

21. هل بإمكانكم التفصيل أكثر عما يخص المتطلب السابع في المتطلبات التقنية. " يجب أن يوفر التطبيق دعماً لتوسعة النطاق إلى لغات أخرى مكتوبة ووسائط سمعية ". هل هذا يعني أنه يتحتم علينا ترجمة المحتوى كاملاً؟

لا، اللغة الوحيدة المطلوبة لهذا التطبيق هي اللغة العربية. إلا أنه من المهم أن تكون برمجيات التطبيق مبنية بطريقة تتيح الانتقال بين الوسائط السمعية والنصوص من لغة إلى أخرى بسهولة. مما يعني على سبيل المثال أن الوسائط السمعية والنصوص المستخدمة يجب أن لا تكون ثابتة الترميز ولكن يجب أن تكون مُمتلئة بملفات منفصلة.

22. هل من المطلوب أن يتم إبرام تعاقدات واتفاقات مع جميع شركاء المشروع المتعاونين عندما نقوم بالتقديم للمنافسة الأولية أم من الممكن أن نعيّن خبراء إضافيين عند الحاجة لاحقاً ؟

بالنسبة للمنافسة الأولية لا يشترط وجود جميع الخبراء ، لكن يجب عليك تحديد نوعية ومهام الخبرات التي تنوي الشراكة والتعاون معها ضمن فريقك مع تقدم المشروع.

23. معايير التخصيص لكل مرحلة مختلفة (المرجع: قوانين المنافسة) يشير إلى " خطة مقدمي العطاءات لتطوير حل فعال ضمن الإطار الزمني المشار إليه" . هل يشير مصطلح " الإطار الزمني" هنا إلى مدة المنافسة المحددة أو لكامل المشروع ؟

"الإطار الزمني " هنا يشير إلى المشروع بأكمله. والفكرة من وراء ذلك هي أن يقوم الموردون المختارون بتحديث وتحديد الخطط المقدمة في المراحل الأولية من المنافسة خلال استمرار منافستهم للمشاركة في المراحل المتتابعة للمسابقة.

24. الفئة العمرية بين 5- 10 سنوات واسعة جداً، وتجعله من الصعب تصميم التطبيق لمستخدم معين. هل يمكننا تقليص هذه المرحلة لشمّل الفئة العمرية من 6- 9 فقط ؟

لقد تم اختيار الفئة العمرية بناء على النتائج الواردة من الحوار مع السوق وبناء على تقييم دقيق لاحتياجات الفئة السكانية المستهدفة. نحن ندرك أن هذه الفئة العمرية الواسعة تمثل تحدي لكننا نأمل أيضاً أن تمثل تحدي للابتكار. أنظر أيضاً أسئلة وأجوبة 8 و 17 أعلاه.

25. هل ينبغي أن يكون الهدف من التطبيق فقط تعليم القراءة للأطفال، أو يمكن أيضاً تعليم مهارات الكتابة؟

كما جاء في وثيقة تحديد المتطلبات ، نحن نعرف محو الأمية بالقراءة والكتابة ، ولكن سيتم تقييم التقديمات بناء على تقييم مهارات القراءة. وهذا يعني بأنك تمتلك خياراً لشمّل مكونات من شأنها تعليم مهارات الكتابة، ولكن سيتم تقييم التطبيق بناء على مساهمته في تعليم مهارات القراءة فقط.

26. هل يجب أن تغطي النسخة ألفا (المرحلة1) كل اللعبة ؟

لا. ينبغي أن تشمل أغلب اللعبة, ولكن ليس كل المحتوى أو الفن.

27. هل من الممكن تقديم مزيد من التفاصيل عن TR8 " يجب أن يمتلك التطبيق تصميماً شاملاً, بمعنى أنه يجب أن يكون متوفراً وقابلاً للاستخدام من قبل أكبر عدد ممكن ومتاح من المستخدمين دون الحاجة لتكيفات تقنية خاصة أو تصاميم متخصصة".

هذا المتطلب التقني موضوعي جداً, وهناك أيضاً احتمالية حدوث مبادلات تخص جعل التطبيق أكثر ذو صلة وجذاب بقدر المستطاع لأغلبية المستخدمين المستهدفين. ونظراً لهذه المبادلات المحتملة, لن نقوم بتفسير هذا المتطلب بشكل حازم, ولكن ما زلنا نعتقد أن هذا المتطلب مهم لكي نتجنب صفات تصميمية يمكن إقصائها.

يمكن أن تتواجد أمثلة على التصميم غير شامل إن كان المحتوى مستأنف على الأولاد أو أن يعتبر غير مناسب للفتيات (أنظر أيضاً متطلب خبر المستخدم 1). أو إن كان التصميم يفترض أن يمتلك الأطفال مهارات قراءة وكتابة, أو إن كان التطبيق يستخدم الخطوط التي يتصعب للأطفال ذوي عسر القراءة قراءتها. لذا على مطوري التطبيق محاولة المحافظة على مستوى عالٍ من الشمولية وتجنب الاستقصاء غير ضروري للمجموعات المختلفة من المستخدمين, مع الأخذ في الاعتبار إطار الميزانية والحاجة للحفاظ على جاذبية عالية لفئات المستخدمين.

28. هل سنكون قادرين على تغيير الشركاء ما بين المراحل, خصوصاً بأن المهارات اللازمة قد تختلف؟

نعم. في نهاية كل مرحلة, سيقوم المورد بتقديم وثيقة توضح المرحلة اللاحقة (انظر أيضاً الأسئلة والأجوبة 23). ستشمل هذه الوثيقة " وصف للموظفين الأساسيين والكفاءات العاملة في المشروع في المرحلة الحالية" ويملك المورد الحرية لإجراء التحديثات اللازمة للموظفين الأساسيين والكفاءات العاملة على المشروع. بالإضافة إلى ذلك, وكما جاء في [الاتفاق الإطاري](#) جزء 4.1, إن كان المورد يرغب بإجراء تغييرات للشخصيات العاملة على المشروع خلال مرحلة معينة, فهذا ممكن, على شرط أن لا يؤثر هذا بشكل سلبي على جودة المشروع ويجب إعطاء نوراإ إشعاراً مسبقاً بذلك.

29. تحديث للمعلومات: اليونيسف شريك جديد في الابتكار

يسعدنا أن نعلن بأن وحدة الابتكار التابعة لليونيسف أصبحت شريكاً جديداً لمجموعة التعاون لمنافسة التطبيق التعليمي من أجل سوريا EduApp4Syria. سوف تساهم وحدة الابتكار التابعة لليونيسف بتمويل وتقديم المشورة المتخصصة في مجال الاختبار الميداني للتطبيقات في المرحلة 2. حيث تمتلك هذه الوحدة خبرات واسعة في مجال التصميم والتقنيات, وهي ملتزمة بشدة بتطوير فرص التعليم الابتكاري للأطفال المتضررين من الأزمات والنزاعات. هناك بالفعل

مجموعة تعاون كبيرة لمشروع التطبيق التعليمي من أجل سوريا EduApp4Syria (لمزيد من المعلومات حول هؤلاء الشركاء انظر الاقسام 3.1 و 6 في وثيقة [الدعوة إلى المناقصة](#)).

30. هل يمكنني المشاركة في هذه المنافسة كمورد أساسي وكمقاول ثانوي لمورد آخر؟

من الممكن أن تكون المورد الأساسي في عرض واحد ومقاول ثانوي في عرض مقدم من شركة أخرى. ولكن من أجل المحافظة على عدالة المنافسة، يجب إعلام الشركة الأخرى بأقرب فرصة إن كانت الشركة التي تعمل كمقاول ثانوي لديهم ستقدم عرضها الخاص. ينبغي على الشركاء أيضاً تقييم النتائج المترتبة على عمل شركة واحدة على عرضيين بما في ذلك توافر الموارد اللازمة في أي وقت من الأوقات.

31. تشير معايير التخصيص التابعة لكل مرحلة مختلفة (المرجع: [قوانين المنافسة](#)) إلى " وصف الكيفية التي سيتم بها توزيع الأموال المقدمة من قبل العميل خلال المشروع". الرجاء توضيح إن كان هذا يقتصر على المرحلة التي سنكون موجودين بها أو على جميع مراحل المنافسة (المراحل 3-1) ؟

على غرار السؤال 23، الفكرة هي بأن ميزانية الموردين للمشروع بأكمله في المسابقة الأولية. وفي وقت لاحق، سيقوم الموردون المختارون بتحديث وتحديد هذه الميزانية خلال منافستهم للاشتراك في المراحل اللاحقة. في المنافسة الأولية، ينبغي أن تكون الميزانيات مبنية على الافتراض بأنه سيتم اختيار أكبر عدد ممكن من الموردين للمراحل، خمسة موردين للمرحلة 1، ثلاثة للمرحلة 2 وموردان للمرحلة 3. وكما جاء في [الدعوة إلى المناقصة](#) "صفحة 10" هذا يعني أن التمويل المتاح والذي تبلغ قيمته 5500000 كرون نرويجي سيكون للمورد الذي تم تمويله خلال المراحل الثلاثة. وفي حالة قمننا باختيار أقل من خمسة موردين بعد المرحلة الأولية للمنافسة، يمكن أن يزيد المبلغ الإجمالي المتاح لكل مورد.

32. هل بإمكاننا أن نبني الحل على حل قائم والذي كان حتى الآن متوفر بلغات أخرى غير العربية؟ مع العلم بأننا سنحتاج إلى إجراء إضافات كثيرة لملائمة الحل الموجود لشروط متطلبات المشروع

نعم يمكن أن يكون مبني على أساس حل قائم، طالما أنه يتوافق مع متطلبات الترخيص، المرجع [TR9 و TR10 في الملحق 1 : تحديد المتطلبات.](#)

33. هل يمكن أن يستند الاقتراح على نمط مرني قائم وعلى كون تم تكييفه بناء على ردود الفعل للغة المستهدفة ؟ أو هل تتطلبون بأن يتم إنشاء مفهوم من الصفر والذي يتضمن الفئة المستهدفة وأصحاب المصلحة في الاقتراح؟

نعم يمكن أن تتم ملائمة الاقتراح لنمط مرني قائم وكون، طالما أنه يتوافق مع متطلبات الترخيص، المرجع [TR9 و TR10 في الملحق 1 : تحديد المتطلبات.](#)

34. نحن نود أن نقوم بشراء كل الحقوق لإطار قائم بهدف صنع لعبة بناء اجتماعي لتعليم اللغة , بدلاً من تطوير الوظيفة نفسها مرة أخرى. سيكون هذا مثل شراء نموذج يحتوي على كثير من الوظائف المطلوبة, ولكن على مستوى أعلى وأكثر دقة من محرك لعبة. هل سيكون من المقبول استخدام جزء من التمويل لهذا الهدف- مع الافتراض بأن هذا الشراء سيتضمن الحقوق لمشاركة النموذج والملحقات بالتوافق مع متطلبات الترخيص المحددة في طلب تقديم العرض؟

نعم من الممكن تخصيص جزء من التمويل لهدف شراء الحقوق لنموذج لعبة قائم والذي يمكن استخدامه لبناء الحل. يجب أن يتضمن هذا الشراء جميع حقوق الملكية الفكرية بحيث يتوافق العرض مع متطلبات الترخيص, المرجع TR9 و TR10 في [الملحق 1 : تحديد المتطلبات](#) .

35. بحالة قمنا باستخدام التمويل لتطوير تطبيق قائم, هل يمكن الاستمرار ببيع التطبيق بلغات أخرى إن كان التطبيق يشارك/يستخدم رمز وموجودات تم تطويرها في المشروع الحالي؟
نعم.

36. هل نحن بحاجة لترجمة أوراق تسجيل شركة دنماركية, بالنظر إلى أن اللغة مشابهه جداً للغة النرويجية؟

لا لا يوجد حاجة لترجمة الوثائق الدنماركية أو السويدية وذلك بسبب تشابه اللغات.

37. ما هو تصوركم لإجراءات تحديث وصيانة التطبيق عقب صدوره للتأكد من ملائمة لأنظمة التشغيل والأجهزة وربما متطلبات المستخدم الجديدة؟ هل من المستحسن إصدار التطبيق مبكراً في المرحلة 3 للسماح بالتكرار واستقبال ردود الأفعال وإصلاح العلل؟

نحن نخطط لإصدار التطبيق مبكراً بالمرحلة 3 بهدف أن يقوم المورد بإجراء مزيد من التكرارات وإصلاح العلل بناء على ردود الأفعال. هذا بالواقع جزء مهم وأساسي من المشروع , والذي خصننا له وقتاً وموارد كبيرة. وبعد الانتهاء من عملية المناقصة (بعد المرحلة 3) , ستستمر الجامعة النرويجية للعلوم والتكنولوجيا NTNU بإجراء التكرارات وإصلاح العلل, باستخدام موارد وتمويل تم تخصيصها بشكل منفصل (خارج ميزانية المسابقة) لهذا الهدف.

38. لقد قمتم بالدعوة بوصف عمق مشاركة الجامعة النرويجية للعلوم والتكنولوجيا في الجانب البحثي. هل تعتبرونه من المفيد إشراك مؤسسات بحثية أخرى للقيام بمهام مماثلة ؟

يملك الموردون الحرية لإشراك مؤسسات بحثية أخرى ولكن لن يتم إنفاق تمويل المشروع على هذه المؤسسات.

39. هل ينبغي على المورد شمل تمويل عمل الجامعة النرويجية للعلوم والتكنولوجيا أو عمل الشركاء الآخرين بالميزانية المخصصة له ؟ على سبيل المثال العلاقات العامة, بدء التنفيذ, الاختبار الميداني والخ؟

يحتاج الموردون لشمل تكاليف الاختبار الميداني والذي يعتبر جزء طبيعي من عملية تطوير التطبيق, دون الحاجة إلى شمل تكاليف أبحاث الجامعة النرويجية للعلوم والتكنولوجيا. ولا يوجد حاجة لشمل تكاليف العلاقات العامة أو استراتيجيات بدء التنفيذ.

40. هل ستسمحون بإصدار أسرع للنسخ المبكرة من اللعبة, أو المراحل الأولى من اللعبة, من أجل إيصالها لأيدي الفئة المستهدفة وبالتالي تلقي ردود الفعل المهمة وإجراء ملائمت سريعة؟

نعم من المخطط إصدار اللعبة في بداية المرحلة 3, المراجع أسئلة وأجوبة 37. ومع ذلك نحن منفتحون لمناقشة إمكانية إصدار أسرع للإصدارات الأولية, أو المستويات الأولى. سنقوم بالتماس ردود أفعال الموردين المختارين بخصوص هذه المسألة بعد المنافسة الأولية.

41. هل سيتم قبول تطبيق تم تصميمه لملائمة حاجات الأطفال ذوي الإعاقات البصرية والمكفوفين ؟

على الأرجح لا, إذ أننا نتوقع أن التطبيقات المصممة خصيصاً لمجموعات محددة من المستخدمين ستعارض مبدأ التصميم الشامل, مرجع المتطلبات التقنية 8 " يجب على التطبيق أن يحظى بتصميم شامل, وهذا يعني أنه يجب أن يكون قابل للاستخدام وفي متناول أكبر عدد ممكن من الناس دون الحاجة لتكيفات خاصة أو تصميم متخصص." انظر أيضاً سؤال وجواب 27.

42. ما هو المقصود من مصطلح " الأصوات الفردية" والذي ذكر في وصف المهارات أو المكونات الخمسة لمحو الأمية وتعلم القراءة والكتابة في القسم 3.3 في الملحق 1: تحديد المتطلبات؟

تستخدم اللغة العربية المبدأ الأبجدي / الألفبائي ولذلك بعض أحرفها مرتبطة دائماً بمقاطع ساكنة. وتمتلك حروف اللغة العربية أسماء تشتمل أحياناً الصوت المتحرك للحرف المستهدف متبوعاً بحرف علة أو مجموعة من المقاطع الساكنة, حرف علة وحرف ساكن بالنهاية والذي قد يكون أو لا يكون مثل الصوت الأول المتحرك. أصوات الحروف (أو العلاقة بين الحروف العربية والأصوات) التي تهمنا ستكون حروف اللغة العربية المستخدمة بالمدارس السورية وفي مرحلة ما قبل المدرسة وليس الأصوات المستخدمة باللهجة السورية في البيت أو المجتمع. انظر أيضاً المتطلبات الفنية 6 في الملحق 1: تحديد المتطلبات.

43. كيف ستقومون بتقييم التقدم تعلم القراءة والكتابة للأطفال وخصوصاً اختبار طلاقة القراءة الجهرية؟

ما زلنا نقوم بتطوير نظام الاختبار (انظر أيضاً سؤال وجواب 5). إن أبحاث التنفيذ التي أجرتها الجامعة النرويجية للعلوم والتكنولوجيا ستشمل على الأغلب ما قبل الاختبار وما بعد الاختبار بتصميم تجريبي أو شبه تجريبي, حيث هناك مجموعة مرجعية، و حيث يمثل كل دخول في المنافسة يمثل معالجة واحدة. ومن أجل اختبار طلاقة القراءة الشفهية سنقوم على الأغلب بتوفير

مقطع للقراءة ونقوم بحساب عدد الكلمات التي تم قراءتها بطريقة صحيحة خلال فترة زمنية محددة, مثلاً الكلمات الصحيحة خلال دقيقة.

44. ما مدى أهمية أن تشمل المراجع الأكاديمية توثيق في المراحل الأولى للمنافسة؟

الأهم هو توصيف الكيفية التي سيقوم التطبيق من خلالها بتحقيق أهداف المنافسة المتعلقة بمحو الأمية والرفاه النفسي, وليس هنالك أي متطلبات تشترط الاستناد على مرجع أكاديمي معين سوى متطلبات التوثيق التي تم تحديدها في وثائق المنافسة. إن كان هنالك مراجع أكاديمية متعلقة بشكل مباشر بنهج معين للتطبيق أو بفكرة تأسيسية, فمن المنطق أن تتم الإشارة إليها كمراجع, في حين أن المراجع الأكثر عمومية للبحث تعتبر أقل أهمية.

45. هل يمكننا الامتثال للحد الأقصى لحزمة برنامج أندوريد APK من خلال وجود إصدارات مختلفة للمعالجات المختلفة, كل منها أقل من 100 ميغابايت؟

نعم.

46. أي من تصاميم وحدات المعالجة تحتاج لأن تكون مدعومة؟

لا يوجد لدينا متطلبات محددة بخصوص تصاميم وحدات المعالجة.

47. لمن يمكننا تقديم معلومات تكميلية (مثلاً معلومات بشأن تحفظات أو إعلانات التزام) مطلوبة, ولكن لم يتم تصنيفها بشكل خاص في أي من مجالات برامج التقديم المفصلة في eduapp4syria.skild.com؟

يمكن إدخال رقم هاتف جهة الاتصال عند التسجيل كمستخدم أو أن تتم إضافته إلى ملف المستخدم لاحقاً.

نحن نود أن يتم تحميل/تقديم المعلومات التكميلية بشأن أي تحفظات أو معلومات عن علاقات تجارية والخ, والتي هي ذات أهمية للمشاركة أو إقرار الالتزام من قبل المتعاقدين الثانويين على موقع eduapp4syria.skild.com كجزء من " خطة مقدم العطاء لتنفيذ المشروع".

لا يجب أن تتجاوز المعلومات المتعلقة بقضايا مثل التحفظات وإعلانات الالتزام الحد المفروض والذي هو 1500 كلمة. ونطلب أن يتم فصل هذه المعلومات بشكل واضح (مثلاً تحت عنوان جديد) عن المحتويات الأخرى في خطة مقدم العطاء لتنفيذ المشروع. يرجى ملاحظة أن خطة مقدم العطاء لتنفيذ المشروع يمكن تحميلها كملف واحد فقط !

48. ينص القسم 2.5 في وثيقة قوانين المنافسة على أنه " يجب تقديم العطاء على شكل صفحة إلكترونية وفقاً للمخطط الوارد أدناه 1. رسالة العطاء (صفحة إلكترونية) [...] ". الرجاء التأكيد

بأن نموذج الصفحة الإلكترونية المشار إليه هنا مقصود به الصفحة الإلكترونية المخصصة لتقديم العطاءات , eduapp4syria.skild.com ؟

نعم "نموذج الصفحة الإلكترونية" يشير إلى eduapp4syria.skild.com

49. تفصل وثيقة قوانين المنافسة عدة أسباب محتملة لرفض العطاء. يرجى توضيح كيف سيتم تقييم هذه الحالات؟

النقاط 2.10.1 و 2.10.2 في وثيقة قوانين المنافسة تعدد الأسباب المحتملة لرفض العطاء. وسيتم تقييم جميع الحالات التي قد تؤدي إلى رفض محتمل من قبل نورا و استناداً إلى المعلومات المتوفرة لدى نورا بشأن هذه المسألة. سيتم التقييم على أساس المبادئ الأساسية للشراء : الإنصاف والنزاهة والمساواة في المعاملة والشفافية والمساءلة. نورا ليست ملزمة بإجراء مزيد من البحث/ السؤال للحصول على مزيد من المعلومات عن الأسباب التي قد تؤدي إلى رفض العطاء. لا يوجد أي التزام على مقدم العطاء لتوفير وثائق إضافية لدعم أهليتهم. ومع ذلك, إن رأى أحد مقدمي العطاءات بأن عرضه معرض للرفض, فيإمكانه تقديم وثائق إضافية لدعم أهليته. يجب تحميل هذه الوثائق ضمن " خطة مقدم العطاء لتنفيذ المشروع". يجب فصل هذه الوثائق بوضوح عن الوثائق الأخرى(عنوان جديد) ولن يتم احتساب الوثائق التي تتعدى 1500 كلمة, ولن تكون جزء من التقييم لأي قضية أخرى.

50. في رأينا إنه من الممكن إما إنشاء لعبة متقنة واحدة, حيث يقوم الأطفال بالإجابة على الأسئلة من أجل لعب اللعبة والانتقال(عادة) خلال مختلف المستويات, أو إنشاء مجموعة متنوعة من مختلف الألعاب التعليمية , حيث تكون للأطفال القدرة على اختيار الألعاب من أجل اللعب بها. هل استخدام أي من النهجين مقبول؟

نعم, طالما أن النهج يتماشى مع متطلبات الخبرة التقنية وخبرة المستخدم المذكورة في الملحق 1:
[تحديد المتطلبات.](#)

51. هل لديكم هدف لعدد الكلمات التي يجب أن يتعلمها الطالب في فئات عمرية مختلفة؟

نحن نركز على قدرة الأطفال على فك الحروف وفهم المقروء ولذلك عدد المفردات ليس معياراً للحكم. بعد استخدام اللعبة, يجب أن يكون الطفل قادراً على القراءة وفهم الكلمات الموجودة في قاموس معانيه أو معانيها. وعندها, عندما يتعلم الطفل مفردات أكثر ستكون لديه القدرة على قراءتها وفهمها كذلك.

52. ستشمل الأنشطة المتعلقة بمعاني المفردات على ملفات صوتية للكلمات. هل ترغبون بملفات صوتية للتعريفات كذلك؟

هذا الأمر عائد إلى رغبة المورد.

53. ما هو نظام العلامات الذي سيتم استخدامه؟

يرجى الاطلاع على أسئلة وأجوبة 5 و 43 وكذلك الملحق 1: تحديد المتطلبات. في نهاية الأمر، سنقوم بقياس مخرجات تعلم القراءة والكتابة وآثارها المترتبة على السلامة النفسية والاجتماعية، وتعتبر متطلبات خبرة المستخدم أساسية لتحقيق هذه الأهداف على المدى الطويل.

54. ما هي أنواع القياسات التي سيتم استخدامها لقياس الآثار الايجابية على الصحة النفسية؟

هذا يعتمد على أي من مؤشرات الرفاه النفسي يستهدفها نهج معين، المرجع الملحق 1: تحديد المتطلبات. وهناك إجراءات اختبار شتى متاحة لمختلف المؤشرات.

55. ما هو المستوى " الملانم دينياً" المطلوب ؟

لن نقوم بوضع أي معايير محددة لما هو ملائم سوى متطلبات خبرة المستخدم 1 في الملحق 1: تحديد المتطلبات: " يجب أن يعتبر الآباء/أولياء الأمر اللعبة ومحتواها ملائمين لاستخدام أطفالهم (الذكور والإناث) لتعلم القراءة والكتابة وتعزيز الرفاه النفسي والاجتماعي"، والمتطلبات التقنية 8: " يجب أن يمتلك التطبيق تصميماً شاملاً، وهذا يعني أنه يجب أن يكون في متناول أكبر عدد من المستخدمين وقابل لاستخدام أكثر عدد ممكن من الناس دون الحاجة لتكيفات خاصة أو تصميم متخصص". انظر أيضا أسئلة وأجوبة 27.

56. هل هناك أي متطلبات لتناسق صيغ الصور (مرسومة أو فوتوغرافية)؟

لا.

57. ما هو نوع إعداد التقارير المطلوب: (1) للطلاب و (2) لأي شخص آخر في الموقع ؟

ليس لدينا متطلبات لإعداد التقارير سوى ما تم ذكره في متطلبات خبرة المستخدم 12 في الملحق 1: تحديد المتطلبات " يجب أن تمتلك اللعبة ميزات التي تساعد الآباء/أولياء الأمور على مراقبة تقدم أبنائهم بما يتعلق بتنمية مهارات القراءة والكتابة".

58. هل من المطلوب تقييم لمن يبدأ في استخدام اللعبة وتصنيف نقطة البداية التي تناسبه ، أم أن يبدأ الجميع من أبسط المهارات الأساسية؟

نحن مهتمون بتطبيق الذي سيساعد الأطفال غير القادرين على القراءة، مرجع سؤال وجواب 8، ولكن على التطبيق أن يكون أيضاً مفيد للأطفال الذين يمتلكون بعض مهارات القراءة (من أسرهم على سبيل المثال). نترك الأمر للمورد لتحديد ما هي أفضل طريقة لدمج جميع الاعتبارات المطلوبة في التطبيق.

59. هل يمكنني استخدام ال PowerPoint لإنشاء النموذج التفاعلي أو هل علي أن أصفه بالكتابة؟

كما هو موضح بمزيد من التفاصيل في سؤال وجواب 1, يجب على النموذج أن يظهر بعض الآليات الأساسية للعبة. وهذا يعني بأن PowerPoint أو تفسير مكتوب لن يكون مقبولاً كنموذج أولي. يحتاج النموذج أن يكون تفاعلياً, بمعنى أن المستخدم يجب أن يكون قادراً على تنفيذ الأنشطة في النموذج الأولي والمتعلقة في اللعبة. كما هو موضح في القسم 4.4 في [قوانين المنافسة](#), ويمكن للنموذج التفاعلي البسيط أن يكون مبنياً على صفحة الكترونية أو أندرويد أو iOS.

60. هل يمكن أن نقدم النموذج الأولي من خلال وضع الطيران الاختباري للiOS؟

من المقبول تقديم النموذج الأولي من خلال وضع الطيران الاختباري لأجهزة الiOS, طالما أنه تم توفير تعليمات واضحة لكيفية اختبار التطبيق.

61. هل يمكن أن يدعم التطبيق عن طريق إرفاق أجزاء ملموسة, مثلاً لعب الأطفال الذكية التعليمية؟ بالإضافة إلى أن ذلك سيضيف مزيد من الوظائف والمرح, ولن يكلف كثيراً.

لا, لا يمكن استخدام التمويل لهذا الغرض, لأنه سيشتت الموارد عن الهدف الأساسي ويمكن أيضاً أن يقلل إمكانية تطبيق النهج (لأننا سنحتاج أن نوصل الألعاب للمستخدمين بطريقة ما).

62. هل يمكننا إضافة بعض الأنشطة التي تحتاج إلى طباعة (طباعة A4 عادية)؟

لا, لأن ذلك سيفرض تكاليف إضافية على المستخدمين ويمكن أن يقلل من قابلية تنفيذ هذا النهج.

63. لقد قمت بالفعل بإنجاز الكثير من العمل كجزء من المنافسة الأولية. هل يمكنني إرسال فاتورة بهذه الساعات لنوراد؟

لا. يمكن فقط لخمس موردين محتملين والذين سيوقعون عقداً مع نوراد يمكنهم تقديم فواتير وفقاً لما تم تحديده من الخطوات للمرحلة 1, وبالتوافق مع ما تم تنظيمه في الاتفاقات الإطارية والمسودة لعقد الاستدعاءات للمرحلة 1. وعلى النحو المحدد في مسودة عقد الاستدعاءات, الجدول الزمني لتسديد المرحلة 1 سيكون على النحو التالي:

أ. 150,000 كرون نرويجي عند توقيع عقد الاستدعاء (العقد).

ب. 150,000 كرون نرويجي عند التقديم والموافقة على مسودة الطاقم الوظيفي وخطة الاختبار.

ج. 200,000 كرون نرويجي عند تقديم والموافقة على تقرير المرحلة وإصدار ألفا.

ولذلك لا يمكن أن ترسل فاتورة عن العمل السابق على النموذج الأولي. توقيع الاتفاق الإطاري وعقد الاستدعاء للمرحلة 1 سيمكنك من إرسال فاتورة بمبلغ 150,000 كرون نرويجي. ستقوم نورا بدفع هذه الفاتورة خلال 30 يوم من تاريخ استلامها. يجب على مقدمي العطاءات أخذ ما سبق ذكره في الاعتبار عند التخطيط لإجراءات التطوير.

64. هل تحتاج الفواتير أن تكون مفصلة جداً؟

لا. تقديم الفواتير يتم فقط عندما يقدم الورد تسليمات بناء المراحل التي تم تحديدها في الاتفاق الإطاري، وذلك يتضمن عقود الاستدعاءات ووثائق المنافسة (انظر أيضاً أسئلة وأجوبة 63). وليس من الضروري أن تكون الفواتير مفصلة طالما تمت الموافقة على التسليمات.

65. قد ورد في الاتفاق الإطاري أن " الفواتير لا يجب أن تحتوي على رسوم طلب، رسوم إصدار الفواتير أو ما شابه ذلك ..". يرجى توضيح المقصود بهذه الأشياء.

لن تقبل نورا أي رسوم أو تكاليف سوى المبالغ المتفق عليها وفقاً للخطوات المحددة.

66. هل تحتاج نورا إلى الموافقة على الفواتير من المقاولين الثانويين؟

لن تدخل نورا لعلاقات تعاقدية مع المتعاقدين الثانويين. ولذلك لن نحتاج لرؤية فواتير المتعاقدين الثانويين أو الموافقة عليها. وتجدر الإشارة إلى أن الموردين فقط يتحملون المسؤولية الكاملة على الوفاء بالتزاماتهم التعاقدية تجاه المتعاقدين الثانويين.

67. نحن شركة مقرها في الأردن، حيث تمتلك كل سفارة أوروبية مكاتب معتمدة للترجمة. هل يمكن قبول أي مكتب مرخص والذي يقوم بالترجمة لفيزا شينغن؟

نعم.

68. هل هناك نموذج موحد لإعلان الالتزام؟

لا، لا تمتلك نورا نموذجاً معتمداً للإقرار بالالتزام. غير أنه من المهم أن يتضمن الإعلان، 1. اسم المؤسسة، العنوان وما إلى ذلك (عن المقاولين الثانويين) 2. التأكيد على أن المتعاقدين الثانويين ملتزمين بتقديم الخدمات (والتي من شأنها ربما) تنفيذ الاتفاقات الإطارية.

69. هل هناك حد على عدد الرسوم التوضيحية لوثيقة المفهوم في المنافسة الأولية؟

لا، الحد الوحيد هو 1000 كلمة مكتوبة.

70. عندما نقوم بوصف التخصيص المخطط للأموال خلال المشروع , هل يجب أن يكون مفصلاً بدقة أو هل من الكافي إعطاء تقديرات أشمل؟

من الكافي إعطاء تقديرات أشمل. عندما يدخل المشروع مراحل جديدة , نتوقع أن تصبح التقديرات أكثر دقة.